



L'esclavage d'hier à aujourd'hui ...



Sélection
de livres, DVD, CD, sites web



Septembre 2008



L'ESCLAVAGE D'HIER A AUJOURD'HUI ...

26 SEPTEMBRE AU 9 OCTOBRE 2008

Dans le cadre du 160^{ème} anniversaire de l'abolition de l'esclavage, la Médiathèque vous propose une bibliographie sélective d'albums, textes illustrés, romans et contes, documentaires, CD et DVD et de sites Web sur l'esclavage d'hier à aujourd'hui.

Expositions, spectacle, film et débats tenteront de rendre compte de ce passé si longtemps occulté et dont les traces se lisent encore dans notre quotidien

Le 10 mai 2001, la loi reconnaissait la traite et l'esclavage comme crimes contre l'humanité.

Pourtant loin d'avoir disparu, l'esclavage perdure en France et dans le monde sous des formes très diverses qui portent atteinte aux droits fondamentaux des personnes.

Partenariat avec La Maison pour Tous

M E D I A T H E Q U E B O R I S V I A N

EXPOSITIONS

« 1848 L'ESCLAVAGE ABOLI »

Une exposition qui retrace la traite atlantique, les colonies esclavagistes antillaises, la première abolition de 1794, le soulèvement et l'indépendance haïtienne, les luttes anti-esclavagistes de 1800 à 1848, l'abolition, mais aussi les mythes et réalités de cette abolition à travers la colonisation et les rapports nord/sud.

Partenariat avec l'Association Reflets du Temps (A.R.T.)

« ESCLAVAGE DOMESTIQUE » exposition photographique

Chaque année en France, le Comité contre l'esclavage moderne (CCEM) reçoit près de 300 signalements : près de chez nous, dans les centres urbains, les banlieues ou les campagnes, des personnes sont battues, humiliées, maintenues parfois pendant des années dans un état de servitude et de dénuement complet.

En revenant sur les lieux où ont été subies ces violences Raphaël Dallaporta a choisi la photo d'architecture « *la plus neutre possible* ».

Là où l'œil aimerait trouver une singularité, une explication, il nous montre des façades ordinaires, familières.

En écho, Ondine Millot met en mots ces vies humiliées.

Partenariat avec le C.C.E.M. (Comité Contre l'Esclavage Moderne)

SPECTACLE — CONTE

Vendredi 26 septembre à 20h00

SOLDATS MARRONS avec Mimi Barthélémy

Mimi BARTHELEMY, écrivain, conteuse, évoque dans ce spectacle l'histoire d'Haïti en relatant avec humour les événements sanglants, les révoltes d'esclaves qui conduiront à l'indépendance du pays en 1804. Elle conte, danse, chante et célèbre l'esprit rebelle des enfants d'Haïti.

Accompagnée du guitariste guadeloupéen Amos Coulanges, elle relate la victoire de Toussaint Louverture, Dessalines et les esclaves de Saint Domingue.

L A M A I S O N P O U R T O U S

FILM - DEBAT

Vendredi 3 octobre à 20h30

LA FEMME SEULE

de Brahim Fritah

Akosse Legba, une jeune femme Togolaise a été victime d'esclavage moderne. Un luxueux appartement parisien est le théâtre des réminiscences de son passé. Ainsi, dans les pièces vides résonne sa voix qui raconte les conditions de sa venue en France, ses souffrances et comment un fragile processus d'affranchissement s'est lentement mis en place, grâce aux objets qui constituaient son environnement quotidien.

Avec la participation de:

Sophia Lakhdar, directrice du Comité Contre l'Esclavage Moderne

Marcel Dorigny, historien, membre du Comité pour la Mémoire de l'Esclavage

Partenariat avec la Médiathèque et le C.C.E.M (Comité Contre l'Esclavage Moderne)



C'est à ce prix que vous mangez du sucre : les discours sur l'esclavage d'Aristote à Césaire

Editions Flammarion, 2006

326 CES

Haïti, la perle nue / Mimi et Gérard Barthélémy

Editions Vents d'ailleurs, 2000

972 BAR.

Photographies, contes et peintures qui abordent le sujet de l'esclavage, quant à l'histoire de l'île

Les Lumières, l'esclavage, la colonisation / Yves Benot

Editions La Découverte, Collection Textes à l'appui, 2005

326 BEN

L'esclavage en Islam / Malek Chebel

Editions Fayard, 2007

326 CHE

Nègre je suis, nègre je resterais / Aimé Césaire

Entretiens avec Françoise Vergès

Editions Albin Michel, Collection Itinéraires du savoir, 2005

Une évocation par Aimé Césaire de son enfance, de ses années de formation, de son compagnonnage avec Léopold Sedar Senghor, de sa carrière politique, de ses questionnements liés à la réhabilitation d'une mémoire et d'une histoire noires, de son regard sur le colonialisme, à travers des entretiens menés en 2004...

La question noire : histoire d'une construction coloniale / Myriam Cottias

Editions Bayard, 2007

325.3 COT

Atlas des esclavages : traite, sociétés, abolitions de l'Antiquité à nos jours / Marcel Dorigny et Bernard Gainot

Editions Autrement, Collection Atlas, 2006

326 DOR

Les routes de l'esclavage : histoire d'un très grand « dérangement » / Claude Fauque et Marie-Josée Thiel

Editions Hermé, 2004

326 FAU

Marchands d'esclaves: de la traite à l'abolition / Julia Ferloni et Aimé Césaire

Edition de Conti, Collection Thalassa, 2005

326 FER

Toussaint Louverture / Alain Foix

Editions Gallimard, Collection Folio biographies, 2007

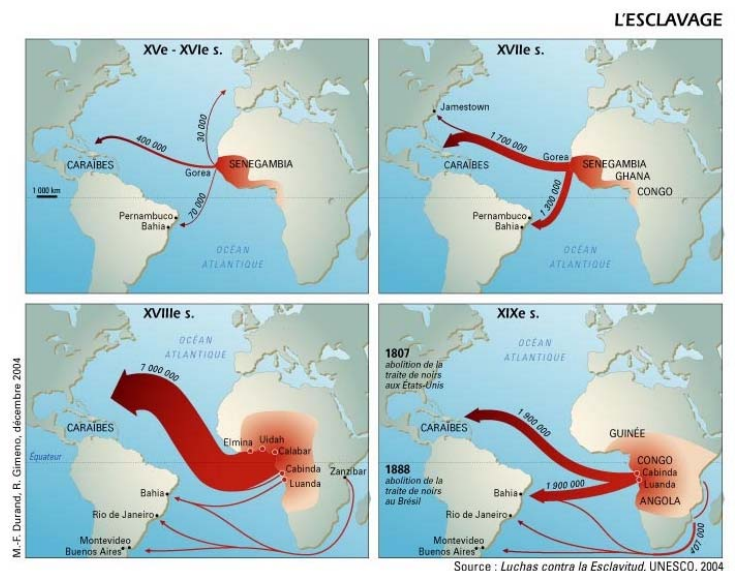
326 FOI

L'esclavage aux Etats-Unis : du déracinement à l'identité

Anne Garrait-Bourrier

Editions Ellipses, 2001

326 GAR



L'esclavage hier...



Documentaires adultes

Mémoires des esclavages / Edouard Glissant

Editions La Documentation française, 2007

326 GLI

Ile de la Réunion, regards croisés sur l'esclavage, 1794-1848

Editions. Somogy, 1998

326 ILE

L'esclavage / Maurice Lengellé

Editions PUF, Collection Que sais je, 1976

De l'esclavage aux abolitions : XVIII- XX e siècle / Jean Metellus et Marcel Dorigny

Editions Cercle d'art, 1998

326 MET

Esclaves et négriers / Jean Meyer

Editions Gallimard, Collection Découvertes, 1986

326 MEY

Femmes des Antilles: traces et voix, 150 ans après l'abolition de l'esclavage / Gisèle Pineau

Editions Stock, 1988

305.4 PIN

La France et ses esclaves : de la colonisation aux abolitions, 1620-1848 / Frédéric Régent

Editions Grasset, 2007

326 REG

La mémoire enchaînée : questions sur l'esclavage / Françoise Vergès

Editions Albin Michel, 2006

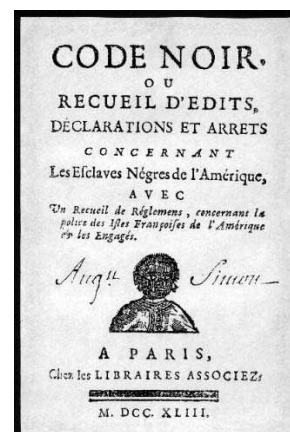
326 VER

Documentaires DVD

Mémoire blanche / François Gauducheau

326 GAU

Il y a 160 ans, La France votait l'abolition de l'esclavage...Nantes fut l'un des ports français à s'enrichir de la traite négrière. La ville a conservé les écrits des armateurs, négociants, capitaines et gérants de plantations ...des mots d'une indécente banalité...



L' esclavage hier . . .



Romans adultes

Racines / Alex Haley

Editions J'ai lu, 1999

R HAL

Beloved / Toni Morrison

Editions Christian Bourgeois, 2004

R MOR

Dans la nuit Mozambique : Sang négrier / Laurent Gaude

Editions Actes Sud, 2007

R GAU

Ségou / Maryse Condé

Editions Pocket, 2005

R CON



La mulâtresse de solitude / André Schwartz- Bart

Editions Seuil, Collection Points, 1996

R SCH

Les enfants de l'oncle Tom / Richard Wright

Editions Gallimard, Collection Folio, 1988

Les confessions de Nat Turner / William Styron

Editions Gallimard, Collection. Folio, 1982

R STY

Le maître des solitudes / Madison Smartt Bell

Editions Actes Sud, Collection Babel, 2004-2007

R SMA

Les Passagers du vent (5 tomes) / François Bourgeon

Editions Casterman, 1994

BD BOU



Fictions DVD

Spartacus / Stanley Kubrick

VA SPA

La révolte des gladiateurs

1802, l'épopée guadeloupéenne / Christina Lara

VA MIL

Paris 1802. Napoléon Bonaparte organise sa conquête du pouvoir, mais entend rétablir l'autorité de la France en envoyant son armée à Saint Domingue et en Guadeloupe. Dès les premières mesures le colonel mulâtre Louis Delgrès comprend que cette expédition est chargée d'imposer une nouvelle politique par la force et le retour à l'esclavage...



Esclavage et traite négrière / George Delobbe
Editions PEMF, Collection Un œil sur l'histoire, 2005
326 DEL

L'esclavage ancien et moderne / Gérard Dhôtel
Editions Milan, Collection Les essentiels Milan junior, 2004
326 DHO

L'esclavage de l'antiquité à nos jours / Mathilde Giard-Weiss
Editions Flammarion, Collection Castor doc, 2007
326 GIA

Un ouvrage pour les plus jeunes, qui évoque la condition des esclaves à travers les âges et civilisations, les combats menés pour son abolition, l'esclavage moderne aujourd'hui dans les pays riches.

L'esclavage : de l'Afrique aux Amériques / Christine Hatt
Editions Gamma- Ecole active, 2003
326 HAT

De l'esclave au citoyen / Philippe Haudrière et Françoise Vergès
Editions Gallimard, Collection Texto, 1998
326 HAU
L'histoire de l'esclavage et de son abolition

Au temps de la traite des Noirs / Dominique Joly
Editions Casterman, Collection Des enfants dans l'histoire, 2002
326 JOL
Le récit romancé de Biolo, jeune nigérien pris dans le geôles de l'esclavage au XVIII siècle.

Il fut un jour à Gorée: l'esclavage raconté à nos enfants / Joseph N'Diaye
Editions M. Lafon, 2006
326 LAF

De l'esclavage à la liberté / Patricia Latour
Editions Le Temps des cerises, 1998
326 LAT

L'esclavage / Maurice Lemoine
Editions Casterman, Collection Les compacts de l'info, 1997
326 LEM

L'histoire de l'esclavage racontée en famille / Olivier Pétré-Grenouilleau
Editions Plon, 2008
326 PET



L'esclavage hier . . .



Albums et Textes Illustrés jeunesse

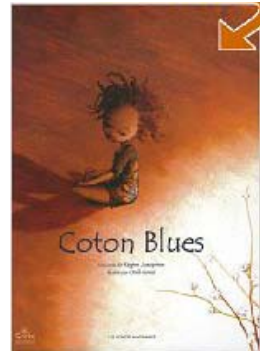
Coton blues / Régine Joséphine

Editions Gecko, Collection Les contes imaginaires, 2007

A JOS

L'histoire de Coton, petite fille muette, esclave dans un champ de coton. A force de rêver à ce que lui racontent les autres esclaves (surtout l'Afrique), elle épouse la nuit en oubliant le jour. Elle finit alors par la faire sienne.

Alors elle trouve la force de partir...



L'esclave qui parlait aux oiseaux ? / Yves Pinguilly et Zaü, illustrateur

Editions Rue du monde, 1998

TI PIN

L'histoire des ancêtres africains de Mariana, devenus esclaves et leur lutte pour la liberté.

Un homme / Gille Rapaport

Editions Circonflexe, 2007

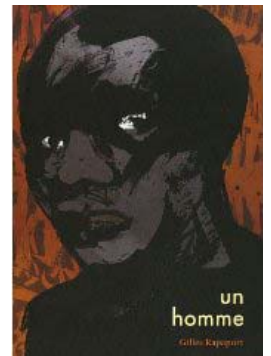
TI RAP

Il est un « *homme* » qui au péril de sa vie refuse la condition de « bête à porter, bête à souffrir, d'animal que l'on enchaîne la nuit au poteau ».

Il est un « *homme* » épuisé d'être esclave, qui relate les coups, les mutilations, les vexations, la haine, la souffrance, la rage, les évasions ratées...

Il est un « *homme* » qui jamais ne renoncera à ce qui fait de lui un homme : sa liberté

Un album qui dépeint en mots et en images, avec force, violence et douleur la condition des esclaves noirs.



L' esclavage hier . . .

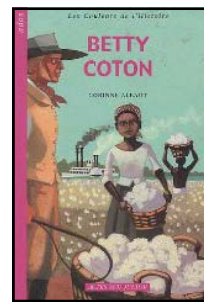


Romans jeunesse

Betty Cotton / Corinne Albaut

Editions Actes Sud, Collection Les couleurs de l'histoire , 2005

R ALB



Esclaves en fuite / Kathrine Ayres

Editions Hachette, Collection Mon bel oranger, 1988

R AYR

Les enfants de la colline sacrée / Monique Agénor

Editions Syros, Collection Les uns et les autres, 2005

R AGE

Deux graines de cacao / Evelyne Brisou-Pellen

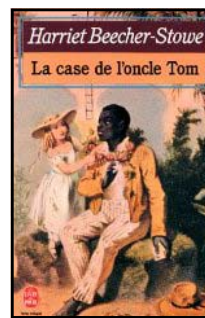
Editions Hachette, Collection Le Livre de poche, 2001

R BRI

La case de l'oncle Tom / Harriet Beecher-Stowe

Editions Gallimard, Collection Folio Junior, 1992

R BEE



Le royaume volé / James Berry

Editions Gallimard, Collection Page blanche, 1996

R BER

L'enfer noir / Luce Fillol

Editions Flammarion, Collection Castor poche junior, 1998

R FIL

Sudie / Sara Flanigan

Editions L' Ecole des Loisirs, Collection Médium

R FLA

Sous le vent de la liberté T1- T2 -T3 / Christian Léourier

Editions Bayard, 2005- 2006

R LEOU



Les larmes noires / Julius Lester

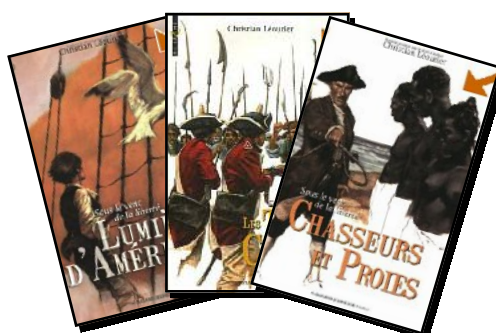
Editions Hachette, 2007

R LES

Le village des fous / Alberto Manzi

Editions Hachette, Collection Bibliothèque verte, 1991

R MAN





Esclave / Pascale Maret

Editions Milan, Collection Milan poche junior, 2003

R MAR

Elle a 10 ans, elle est noire, elle n'a plus de nom. Vendue sur un marché au Venezuela, baptisée Ana , elle sera battue , humiliée....

Moi, Angelica, esclave / Scott O'Dell

Editions Flammarion, Collection Castor poche, 1998

R ODE

Le destin d'Angelica capturée en Afrique et vendue comme esclave dans une plantation des Antilles

Les chemins de la liberté / Barbara Smucker

Editions Flammarion , Collection Castor poche, 1982

R SMU

En haut la liberté / Daniel Vaxelaire

Editions Flammarion, Collection Castor poche, 1999

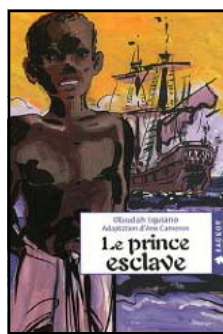
R VAX

Ile de la réunion au XVIII siècle ... récit de fuite de trois esclaves

Le prince esclave / Olauda Equiano

Editions Rageot, Collection Cascade, 2002

R EQU



Tamit, l'enfant du Nil / Diana Barbara

Editions Milan, Collection Milan poche Cadet, 2004

R BAR

La voix du volcan / Evelyne Brisou-Pellen

Editions Cascade, Collection Rageot, 1993

R BRI

Trèfle d'or / Jean-François Chabas

Editions Casterman, Collection Comme la vie, 2001

R CHA

Le voyage du négrier / Paula Fox

Editions Hachette, Collection Bibliothèque verte, 1992

R FOX

Une nièce de l'oncle Tom / Betsy Haymes

Editions Hachette, Collection Le Livre de poche, 2003

R HAY



Les enfants du négrier / Frances Mary Hendry

Editions Milan, Collection Milan poche Histoire, 2003

R HEN

L'esclave du batteur d'or / Henry de Monfreid

Editions Flammarion, Collection Castor poche, 1982

R MON

L' esclavage hier . . .



Romans jeunesse

La chasse aux merles / J. Ollivier

Editions Casterman, Collection Aventures 10 et plus, 1997

R OLL

Le goût du vent / Yves Pinguilly

Editions Hachette, 2006

R PIN

L'île de la lune / Yves Pinguilly

Editions Milan, 2001

R PIN

Cœur noir / Joyce Pool

Editions Flammarion, 2004

R POO

Mémoires d'une pirate / Célia Rees

Editions du Seuil, 2004

R REE

Les révoltés de Saint Domingue / Bertrand Solet

Editions Flammarion, Collection Voyage au temps de.., 1994

R SOL

L'esclave d'Athènes / P. Thies

Editions Casterman, Collection Passé composé, 1992

R THI

Je suis Juan de Pareja / E. B. de Trevino

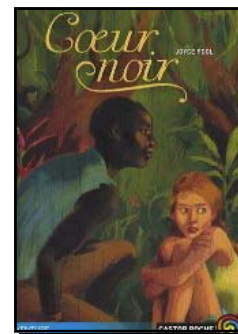
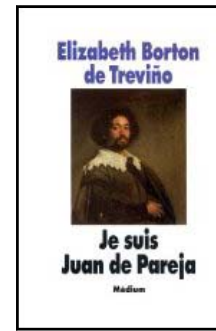
Editions L'Ecole des Loisirs, Collection Médium poche, 1990

R TRE

L'histoire de Serena / Lesley Beake

Editions L'Ecole des Loisirs, Collection Médium, 1996

R BEA



L'esclavage hier . . .



Pour aller plus loin ...

http://www.senat.fr/evenement/victor_schoelcher/reperes.html

Victor Schœlcher (1804-1893), Une vie, un siècle, L'esclavage d'hier à aujourd'hui

<http://www.comite-memoire-esclavage.fr/>

Comité de personnalités qualifiées, parmi lesquelles des représentants d'associations défendant la mémoire des esclaves, chargé de proposer, sur l'ensemble du territoire national, des lieux et des actions qui garantissent la pérennité de la mémoire de ce crime à travers les générations .

<http://www.lemonde.fr/web/>

Esclavage, quelle place dans la mémoire collective ?

<http://portal.unesco.org/culture/fr>

Le projet "La route de l'esclave" du portail UNESCO a un triple objectif :

- briser le silence en faisant connaître universellement la question de la traite négrière transatlantique et de l'esclavage , dans l'océan Indien et en Méditerranée, ses causes profondes, les faits historiques et les modalités d'exécution par des travaux scientifiques
- mettre en lumière, de manière objective ses conséquences et, notamment les interactions entre tous les peuples concernés d'Europe, d'Afrique, des Amériques et des Caraïbes
- enfin, contribuer à l'instauration d'une culture de la tolérance et de coexistence pacifique des peuples.

<http://www.cofc.edu/unescoafricanpassages/>

L'UNESCO présente African Passages, une ressource éducative interactive, en anglais, sur l'héritage de la traite négrière transatlantique. Elaboré par un consortium d'universités, de musées et de particuliers en coopération avec l'UNESCO, African Passages montre l'influence des Africains asservis dans une zone spécifique de l'Amérique du Nord. Il se veut être un prototype pour d'autres sites de même nature ailleurs dans le monde.

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/actions-france_830/civilisation_4179/memoires-traite-negriere_14362/journee-internationale-du-souvenir-traite-negriere-son-abolition-23.08.07_53173.html

Journée internationale du souvenir de la traite négrière et de son abolition (23 août 2007)

<http://www.esclavages.cnrs.fr/spip.php?article404>

Mémoires de la traite négrière, de l'esclavage et des droits de l'homme en Normandie. par Silvina Testa.

<http://www.crdp.ac-creteil.fr/TELEMAQUE/document/esclavage-bibli.htm>

Esclavage et traite négrière / bibliographie

<http://www.lacaseauxenfants.org/racisme/racisme-esclavage.htm>

Dossier sur l'histoire de l'esclavage, adapté à des enfants de 8 à 12 ans.

<http://www.crdp-strasbourg.fr/imageEcole/esclavage/>

Photographies issue de l'exposition Journée internationale du souvenir de la traite négrière et de son abolition - 23 août 1998 organisée par l'UNESCO.

www.ac-guadeloupe.fr/documents/

[ACTU Seminaire enseigner esclavage 2006 rapport memoire esclavage 020506.pdf](#)

Bilan des recherches sur la traite négrière, l'esclavage ...

<http://www.cg94.fr/node/14017>

Colloque de Dakar : La traite négrière transatlantique.

http://hist-geo.ac-rouen.fr/site/article.php3?id_article=182

Traite négrière et esclavage

<http://cvuh.free.fr>

Comité de vigilance face aux usages de l'histoire

<http://www.aidh.org/esclav/30quest/>

La traite des noirs en 30 questions

L'esclavage hier . . . et aujourd'hui



Contes

Quand les hommes savaient voler

Editions du Sorbier, 1988

C 10 Afr

Le commandeur de pluie / Patrick Chamoiseau

Editions Gallimard, Collection Giboulées, 2002

C 11 Ant

La dernière colère de Sarabuga / Muriel Bloch

Editions Gallimard, Collection Contes du bout du monde, 2005

C12 CAP

Frère lapin prend le frais

Editions L' Ecole de Loisirs, Collection Neuf, 1988

C10 Afr

Un Aller pas simple / Praline Gay para

Editions Paradox, 2003

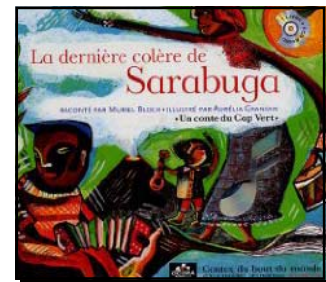
C2 GAY

Récit inspiré par les souvenirs de l'esclavage dans la littérature afro-américaine

Le prince tisserand : un conte oriental/ Nora Aceval

Editions du Sorbier, 2007

AC9 ORI



Mimi Barthélémy



Née en Haïti (Port-au-Prince, le 3 mai 1939), **Mimi Barthélémy** fait ses études supérieures en France et vit ensuite à l'étranger : en Amérique Latine, à Sri Lanka et en Afrique du Nord.

Ainsi commence son chemin vers le conte lié à une quête personnelle sur son identité de femme haïtienne vivant hors de son pays. Elle se met à conter en puisant dans la tradition orale d'Haïti qui est en langue créole

Elle entreprend un long travail sur la voix, grâce auquel elle trouve accès à l'expression de sa mémoire.

Dans ses contes, elle tisse les deux langues, le français et le créole, dans le souci de transmettre ce qu'elle a reçu en partage et d'en être le témoin à part entière au sein de la francophonie.

<http://www.mimibarthelemy.com>

L'esclavage aujourd'hui . . .



Documentaires adultes

Esclavage domestique / Raphaël Dallaporta et Ondine Millot

Editions Filigranes,

778 DEL

Ce recueil de photographies réalisé en collaboration avec le Comité contre l'esclavage moderne (C.C.E.M.) est né de la volonté de sensibiliser les publics au problème de l'esclavage moderne.

Chaque année en France, le Comité contre l'esclavage moderne (CCEM) reçoit près de 300 signalements : près de chez nous, dans les centres urbains, les banlieues ou les campagnes, des personnes sont battues, humiliées, maintenues parfois pendant des années dans un état de servitude et de dénuement complet.

En revenant sur les lieux où ont été subies ces violences Raphaël Dallaporta a choisi la photo d'architecture « la plus neutre possible ». Là où l'œil aimerait trouver une singularité, une explication, il nous montre des façades ordinaires, familières.

En écho, Ondine Millot met en mots ces vies humiliées.

L'esclavage moderne / Maurice Lengellé

Editions PUF, Collection Que Sais-je, 1999

Esclaves en France / Sylvie O' Dy, préface de Robert Badinter

Editions Albin Michel 2001,

Des récits poignants relatant le parcours de jeunes femmes originaires du Tiers monde, ayant été soumises par chantage et/ou violence à un asservissement domestique total.

Un livre enquête au sein de familles apparemment respectables qui surexploitent au quotidien leurs employées.

Un esclavage domestique qu'aucune instance sociale ou juridique ne prend réellement en compte du fait de leur manque de visibilité.

Esclaves : 200 millions d'esclaves aujourd'hui / Dominique Torres

Editions Phébus, Collection Libretto, 2005

326 TOR

La traite des êtres humains : réalités de l'esclavage contemporain / Georgina Vaz Cabral

Editions La Découverte, 2006

326 VAZ

Un état des lieux du trafic d'êtres humains qui a acquis une nouvelle dimension avec l'internationalisation du crime organisé et les nouvelles technologies.

Une analyse des processus de recrutement et du maintien en esclavage, les différentes formes d'exploitation (prostitution, travail forcé, mendicité sous contraintes), de la diversité des réseaux qui les organisent, des outils juridiques et luttes menés par les Etats, confrontés à la complexité de ce phénomène international.

Documentaires DVD

La femme seule / Brahim Fritah

326 FRI

Akosse Legba, jeune femme togolaise a été victime d'esclavage moderne. Un luxueux appartement parisien est le théâtre des réminiscences de son passé. Ainsi dans les pièces vides résonne sa voix qui raconte les conditions de sa venue en France, ses souffrances et comment un fragile processus d'affranchissement s'est lentement mis en place, grâce aux objets qui constituaient son environnement quotidien.

L'esclavage aujourd'hui ...



Fictions DVD

La Noire de ... / Ousmane Sembene

VA NOI

« La Noire de ... » est l'histoire d'un couple de coopérants qui proposent à Diouana une jeune sénégalaise qu'ils avaient embauchée comme gouvernante de les accompagner en France.

En France, la vie de Diouana est loin d'être celle qu'elle avait imaginée. Elle avait pensé venir s'occuper d'enfants et elle finit domestique, réduite à la servitude, sous le regard méprisant du couple.

Loin de ses habitudes, de ses traditions, de sa famille, elle s'enfermera dans la solitude et le mutisme...



Documentaires jeunesse

Entre guerre et misère : les esclaves aujourd'hui / Marie Agnès Combesque

Editions Syros, Collection J'accuse, 1998

326 COM

L'esclavage ancien et moderne / Gérard Dhôtel

Editions Milan, Collection Les essentiels Milan junior, 2004

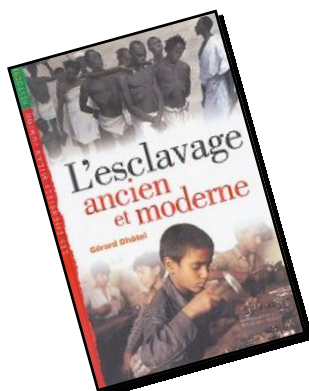
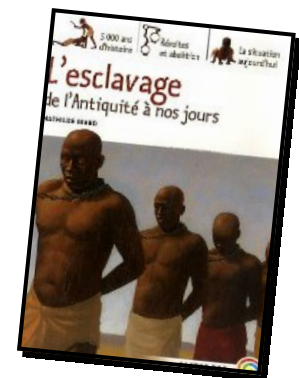
326 DHO

L'esclavage de l'Antiquité à nos jours / Mathilde Giard-Weiss

Editions Flammarion, Collection Castor doc, 2007

326 GIA

Un ouvrage pour les plus jeunes, qui évoque la condition des esclaves à travers les âges et civilisations, les combats menés pour son abolition, l'esclavage moderne aujourd'hui dans les pays riches.



L'esclavage aujourd'hui ...



Romans jeunesse et Textes illustrés

L'ombre de la princesse / Paul Thiès

Editions Syros, 1999

TI THI

Iqbal: un enfant contre l'esclavage / Francesco D'Adamo

Editions Hachette, Coll. Histoires de vies, 2002

R ADA

Zohra l'insoumise / M. Leydier

Editions Flammarion, Coll. La vie en vrai, 2004

R LEY

Le chant de Be / Lesley Beake

Editions L'Ecole des Loisirs, 1995

R BEA

Entre chien et lou / Florence Thinard

Editions du Rouergue, 2005

R THI

Rêves amers / Maryse Condé

Editions Bayard, Collection Je bouquine, 2001

R CON

Le mystère Malala / Stéphane Daniel

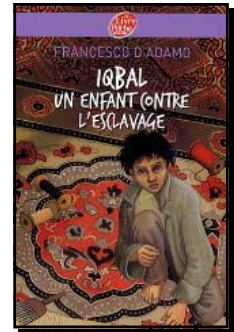
Editions Casterman, 2005

R DAN

Tu es libre / Dominique Torrès

Ed. Bayard, Collection Estampille, 2008

R TOR



Pour aller plus loin ...

www.contrelatrite.org

(23 associations regroupées en 2007 dans un collectif « Ensemble contre la traite et qui réclame la création d'un observatoire européen)

<http://www.esclavagemoderne.org/>

Fondé en 1994 par Dominique Torrès, journaliste, le Comité Contre l'Esclavage Moderne (CCEM) a pour objectif premier de lutter contre toutes formes de servitude, d'assister, et de libérer s'il y a lieu, les victimes de l'esclavage.

<http://www.amnesty-international-audio.fr/spip.php?article560>

Le 10 mai 1848, l'esclavage était aboli. Même dans nos sociétés dites développées, est-il disparu aujourd'hui : rien n'est moins sûr !

(durée de la chronique 11 minutes)

<http://www.aipe-cci.org/enfants-esclaves.html>

Informations sur les millions d'enfants qui travaillent dans le monde, dans des conditions qu'on peut qualifier d'esclavage.

http://www.unesco.org/courier/2001_06/fr/droits.htm

Le trafic et l'exploitation de millions d'enfants n'épargnent aucun pays, pas même ceux du Nord. Pourtant, malgré l'horreur et l'ampleur de ce phénomène, les ripostes sont demeurées jusqu'ici timides et dispersées.

<http://www.junior.senat.fr/actu/info32.html>

L'abolition de l'esclavage, le combat de Victor Schœlcher - et aujourd'hui ?



NON À LA TRAITE DES ÊTRES HUMAINS



MÉDIATHÈQUE BORIS VIAN

25 avenue du Président Franklin ROOSEVELT
94550 CHEVILLY-LARUE

TÉL. : 01 45 60 19 90

mediatheque@ville-chevilly-larue.fr
<http://mediatheque-chevilly-larue.fr>

HORAIRES D'OUVERTURE

LUNDI	FERMÉ
MARDI	15H À 20H
MERCREDI	10H À 18H
JEUDI	15H À 20H
VENDREDI	15H À 18H
SAMEDI	10H À 18H

VACANCES SCOLAIRES

MARDI	15H À 20H
MERCREDI	10H À 18H
VENDREDI	15H À 18H
SAMEDI	10H À 18H

VACANCES D'ÉTÉ

MARDI	15H À 20H
MERCREDI	10H À 18H
SAMEDI	10H À 18H