



ID' LIRE



LE TOP 10



Des

Collégiens



Sélection 2007/2008



Ville de Chevilly-Larue  
Viel des Alaines  
www.ville-chevilly-larue.fr



Les bibliothécaires de la Médiathèque Boris VIAN sont venues présenter 200 livres (romans, documentaires, bandes dessinées, mangas, textes illustrés) à 9 classes des collèges Jean Moulin et Liberté.

Les élèves ont voté: voici leurs 10 livres coup de cœur.

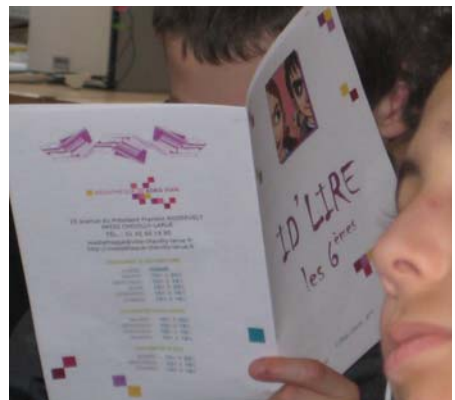
Vous les trouverez à la Médiathèque et au CDI.

### **A lire d'urgence et à consommer sans modération !**

Merci aux principaux et aux professeurs des deux collèges ayant permis la réalisation de ce projet.

Merci également aux documentalistes et aux bibliothécaires.

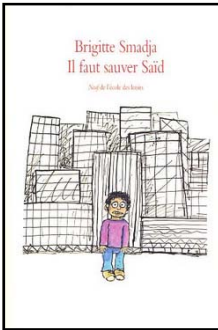
Merci enfin à : Natacha, Amélie, Basma, Anissa, Clara Lisa et Maéva pour leur active participation à la conception de cette brochure !





- **Il faut sauver Saïd** / Brigitte Smadja  
Editions : *l'Ecole des loisirs*, 2003. Coll. : *Neuf*

Saïd a aimé le travail bien fait, la langue française et ses richesses, les dictionnaires, la beauté sous toutes ses formes. Il a aimé être un bon élève. Mais c'était avant. Il y a longtemps. Avant le collège, la foule hurlante, le racket, le mépris et la haine. Au collège, Saïd a changé. Ce n'est pas qu'il ne veut plus réussir et s'en sortir. Il le veut toujours de toutes ses forces. C'est juste que des forces il en a de moins en moins. Tout seul il sait qu'il n'y arrivera pas. Qui va l'aider ?



**Roman — 6<sup>ème</sup>**

« J'ai voté pour « *Il faut sauver Saïd* » car ça m'a appris beaucoup de chose. »

**Vincent**

« J'ai choisi « *Il faut sauver Saïd* » car c'est l'histoire d'un petit garçon qui veut s'en sortir ... »

**Lorenzo**

« Le personnage principal est Saïd. Saïd est un jeune garçon sérieux à l'école. Mais quand il rentre au collège, il va connaître: la peur, le bruit, la souffrance, et le désordre. En classe Saïd ne peut se concentrer avec le bruit, c'est une période très dure pour Saïd.

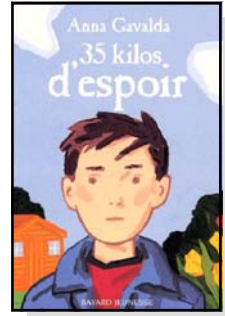
J'ai aimé ce livre parce que l'histoire et le personnage concordent bien ensemble, l'histoire tient debout et le personnage a la force de rester sérieux à l'école malgré tout ce mal autour de lui. Je trouve que cette histoire est émouvante. Je le recommande aux lecteurs qui aiment les histoires courtes et qui se terminent bien.»

**Anonyme**



- **35 kilos d'espoir** / Anna Gavalda  
Edition Bayard, 2002

Grégoire déteste l'école si fort qu'en sixième il a déjà redoublé deux fois. Le seul endroit qu'il aime, son refuge, c'est le cabanon de son grand-père Léon, avec qui il passe des heures à bricoler. Quand Grégoire est renvoyé du collège, pourtant, Léon est furieux. Il renonce à consoler son petit-fils et lui refuse sa protection. Il est temps peut-être que Grégoire accepte de grandir.



**Roman — 6<sup>ème</sup>**

*« J'ai voté pour 35 kilos d'espoir car c'est un garçon qui a des difficultés comme la plupart des élèves... »*

*Il fait des efforts pour réussir ce que je trouve admirable. »*

**Anonyme**

*« J'ai choisi ce livre car il parle d'un garçon qui n'aime pas l'école et que ses parents font tout pour qu'il veuille y retourner. Il aime construire des choses et veut aller dans une école où il peut faire ce qu'il aime. Il n'y a que son grand-père qui peut consoler Grégoire. »*

**Hugo**



*« J'ai beaucoup aimé ce livre car le personnage principal est un cancre et ce n'est pas souvent le cas. Il est plein d'espoir et j'aime l'espoir. Grégoire a réalisé sa passion pour le bricolage. Et je suis contente que cette histoire se finisse bien pour lui et son grand-père. »*

**Clara-Lisa**

*« J'ai voté pour le livre "35 kilos d'espoir" car il était passionnant. Le petit garçon vit beaucoup d'aventures avec son grand-père, il aime bien faire du bricolage (comme moi) et comme toute les fins, elle était heureuse. Moi j'aime bien les fins heureuses. Ce livre à eu des moments à faire pleurer. Tellement que le livre était bien je l'ai lut en 1 jour. Bref ce livre était vraiment bien. »*

**Robin**

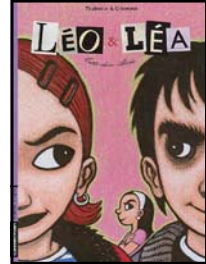
*« J'ai aimé et j'ai voté pour ce livre parce que ça prouve bien que c'est un garçon qui n'aime pas vraiment l'école. Il aime bien bricoler avec le soutien de son grand-père mais au bout d'un moment il en fit trop et son grand-père le lâcha. Et ses parents voulaient à tout prix qu'il aille à l'école...  
A vous de découvrir la suite !!! »*

**Antoine**



- **Léo & Léa** / Tirabosco Tom et Grisseaux Véronique  
Editions : Casterman, 2004. : Grande ligne

Rentrée au collège difficile pour les jumeaux, Léo et Léa. Ils ont tout de suite affaire à cette pimbêche d'Alicia. Mais les deux sont coriaces, pleins de ressources, et se feront vite des alliés. L'année sera rebondissante et Alicia va avoir du fil à retordre avec les deux « zarbis » !



**Bande Dessinée — 6<sup>ème</sup>**

*« J'ai voté pour Léo et Léa parce que c'est marrant et les dessins sont bien faits. Et puis c'est une histoire toujours joyeuse. »*

**Typhaine**

*« J'ai voté pour Léo et Léa parce qu'il est bien. J'aime les images, les personnages et la façon dont c'est raconté. J'aime bien les B.D. Les personnages sont malins car ils arrivent à déjouer tous les plans d'Alicia. »*

**Oriane**

*« J'ai voté pour Léo et Léa, car cette B.D est surtout faite pour les ados. J'ai aimé ce livre car moi aussi j'aimerais avoir une jumelle. Ils sont très malin, astucieux et ils ont une famille assez bizarre, étrange. Sans oublier cette peste d'Alicia... »*

**Noëlie**

*« J'ai voté pour Léo et Léa parce que je trouve cette bande dessinée bien imaginée par l'auteur et que l'histoire me plaît beaucoup. Je trouve aussi les illustrations bien coordonnées avec le texte. »*

**Marine**

*« Je trouve que la BD Léo et Léa est bien parce que c'est drôle et que ça donne envie de lire les autres BD de cette série. »*

**Jessica**



- **Full Moon** / Arina Tenamura  
*Editions : Glénat, 2005*

Mitsuki n'a plus qu'un an à vivre. C'est la révélation brutale que lui font deux « shinigami », des esprits chargés de conduire les humains vers la mort. La jeune fille, qui va sur ses 13 ans, est en effet atteinte d'un cancer de la gorge incurable. Mais Mitsuki ne se résigne pas à mourir si jeune. Pas avant d'avoir pu, au moins, remplir la promesse qu'elle a faite à Eichi, son ami d'enfance : celui d'avoir réalisé son rêve lorsqu'ils se retrouveront. Aussi, les shinigami acceptent de conclure un marché avec elle : pendant un an, ils feront tout pour faire d'elle une star de la chanson et l'aider à retrouver celui qu'elle aime. Grâce à leurs pouvoirs, Mitsuki pourra ainsi se transformer en une jeune femme et user normalement de sa voix. C'est le début d'une carrière périlleuse dans le show business...



Manga — 6<sup>ème</sup>

*«J'ai aimé les dessins et l'histoire très réussis. Le tome 1 donne envie de lire la suite. »*

**Sara**

*«J'ai bien aimé car ils sont bien dessinés et j'aime les mangas.»*

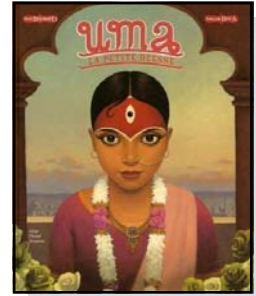
**Mame**



- **Uma la petite déesse** / Fred Bernard, François Roca  
Editions : Albin Michel jeunesse, 2006

« Telle une déesse née parmi les hommes, nul au monde n'égalait sa grâce, dieux, démons et créatures terrestres enviaient tous sa beauté céleste » Mahabharata.

Un livre magnifique qui raconte l'extraordinaire histoire d'Uma, choisie pour être la nouvelle petite déesse indienne.



Texte Illustré — 6<sup>ème</sup>

*« J'ai choisi ce livre car il est très bien illustré et l'histoire est très intéressante car le fait qu'elle ne puisse pas poser les pieds par terre c'est bizarre et drôle à la fois. »*

Aline

*« J'ai adoré ce livre car je pouvais suivre UMA dans toutes ses aventures. L'illustration est très réussie et nous donne envie de lire l'histoire. Il y a également du suspens car on se demande si un jour elle reverra sa famille. Si vous l'empruntez j'espère qu'il vous plaira ! »*

Aline

*« J'ai bien aimé comment UMA se déplace avec les animaux comme le singe ou le tigre »*

Marc

*« J'ai choisi UMA parce qu'il était bien illustré. L'histoire était passionnante, et j'ai aimé la fin, lorsqu'elle a pu mettre ses pieds par terre. »*

Naomie

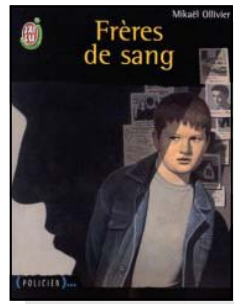


- **Frères de sang** / Mikaël Ollivier  
*Editions : J'ai Lu, 2003 (Policier)*

Habitée à une existence tranquille, la famille Lemeunier voit son destin basculer le soir où Brice, fils aîné, est arrêté par la police, soupçonné d'être l'auteur de cinq crimes odieux. D'abord terrassé, mais convaincu de l'innocence de son frère, Martin se lance dans une enquête en solitaire qui le mènera à une découverte stupéfiante...

Un thriller sombre, haletant et passionnant !

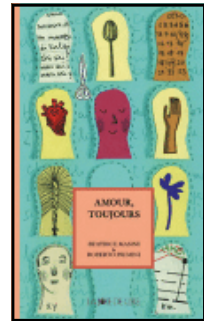
**Roman — 5<sup>ème</sup>**





- **Amour, toujours** / Béatrice Masini, Roberto Piumini  
Editions : *La joie de lire*, 2005

2 octobre, Hugo trouve dans son sac à dos une lettre anonyme, une déclaration d'amour qui se termine par ces mots : « *Et maintenant trouve-moi* ». Hugo, d'abord intrigué et amusé, se prend très vite au jeu de cette correspondance en aveugle et glisse ses réponses aux lettres qu'il trouve dans son sac, derrière le tableau noir de la classe. Très vite aussi, Hugo se prend d'affection pour les mots de sa belle (forcément belle) inconnue. C'est un amour qui se tisse entre deux voix, qui se construit avec des mots et des silences. Un amour qui intrigue aussi, comme une énigme qu'il faut résoudre. Hugo imagine, puis peu à peu devine. L'amour naît de ce mystère, mais aussi de la confiance qui fait qu'on écrit parfois plus qu'on ne pourrait se dire.



Roman — 4<sup>ème</sup>

« *Ce qui m'a plu dans ce livre, c'est l'idée de cet échange de lettres entre une fille et un garçon. J'aime bien aussi cette idée que le garçon connaisse cette fille sans la connaître, c'est-à-dire que ce garçon sait de plus en plus de chose d'elle au fil des lettres, mais il ne sait pas qui écrit ces lettres. Il y a aussi ce suspense jusqu'à la fin qui m'intrigue. En tous cas, je vous conseille ce livre.* »

B.B.



- **Fascination** / Stephenie Meyer  
Editions : Hachette jeunesse, 2005

Bella, seize ans, décide de quitter l'Arizona ensoleillé où elle vivait avec sa mère pour s'installer chez son père, affectueux mais solitaire. Elle croit renoncer à tout ce qu'elle aime, certaine qu'elle ne s'habituerait jamais ni à la pluie ni à Forks où l'anonymat est interdit. Mais elle rencontre Edward, lycéen de son âge, d'une beauté inquiétante. Quels mystères et quels dangers cachent cet être insaisissable, aux humeurs si changeantes ? A la fois attirant et hors d'atteinte, au regard tantôt noir et terrifiant comme l'Enfer, tantôt doré et chaud comme le miel, Edward Cullen n'est pas humain, Bella en est certaine et elle va tout faire pour découvrir sa vraie nature...

Un roman captivant, une fois commencé, on ne peut plus s'arrêter !



Roman — 4<sup>ème</sup>

*« L'auteur de ce livre est Stéphanie MEYER, elle a déjà écrit :*

- Fascination*
- Tentation*
- Hésitation*

*Le quatrième tome est prévu pour fin 2008. Un film est aussi en préparation.*

*C'est l'histoire d'Isabella, « Bella », jeune fille de seize ans qui a quitté sa mère pour aller vivre avec son père qui habite à Forks.*

*Là bas elle va rencontrer Edward, et tomber secrètement amoureuse de lui. Mais cet homme est bizarre...*

*Bella va-t-elle découvrir sa vraie nature ?*

*Tout simplement, une histoire fascinante... A lire d'urgence ... »*

Anissa



- **Je ne suis pas un ange** / Ai Yazawa  
*Editions : Delcourt, 2007*

Midori Saejima effectue sa rentrée dans le lycée Hijiri, un établissement tout récent qui vient d'ouvrir ses portes. Poussée par ses camarades de classe, elle postule pour devenir membre du conseil des élèves. Elle est élue avec quatre autres lycéens. Parmi eux se trouve le rebelle ombrageux dont elle est tombée amoureuse : Akira Sudô. Mais celui-ci fréquente une certaine Hiroko : est-ce sa sœur ou une autre femme ? Midori, tout en se donnant à ses tâches de représentante, découvre les affres de l'amour.



Manga — 4<sup>ème</sup>





- **Petit homme reggae** / Christian Moire  
*Editions : T. Magnier, 2003. Coll. : Roman*

Ritchie traîne sa peau dans son pauvre quartier de Kingston, en Jamaïque. Comme tous les gamins du pays, il écoute religieusement du reggae et décide de créer son propre groupe. L'adolescent, rêveur, un peu paumé, est élevé avec tendresse et inquiétude par son grand-père. Celui-ci, grâce à des liens mystérieux, lui fait intégrer le « clan » Marley, pour le plus grand bonheur de Ritchie.



**Roman — 3<sup>ème</sup>**

*" Ce livre était intéressant car il m'a apporté plus de renseignements sur Bob Marley et sa vie et aussi le quotidien des jeunes dans les ghettos de Jamaïque. J'ai aussi aimé la fin du livre car Ritchie apprend qui est son père..."*

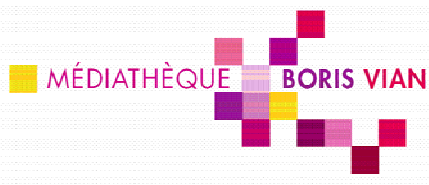
**Marc**



## Notes



## Notes



25 avenue du Président Franklin ROOSEVELT  
94550 CHEVILLY-LARUE

TÉL. : 01 45 60 19 90

mediatheque@ville-chevilly-larue.fr  
<http://mediatheque-chevilly-larue.fr>

#### **HORAIRES D'OUVERTURE**

LUNDI	<b>FERMÉ</b>
MARDI	<b>15H À 20H</b>
MERCREDI	<b>10H À 18H</b>
JEUDI	<b>15H À 20H</b>
VENDREDI	<b>15H À 18H</b>
SAMEDI	<b>10H À 18H</b>

#### **VACANCES SCOLAIRES**

MARDI	<b>15H À 20H</b>
MERCREDI	<b>10H À 18H</b>
VENDREDI	<b>15H À 18H</b>
SAMEDI	<b>10H À 18H</b>

#### **VACANCES D'ÉTÉ**

MARDI	<b>15H À 20H</b>
MERCREDI	<b>10H À 18H</b>
SAMEDI	<b>10H À 18H</b>

